



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«САРАТОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СТРОИТЕЛЬСТВА МОСТОВ  
И ГИДРОТЕХНИЧЕСКИХ СООРУЖЕНИЙ»**

**КОМПЛЕКТ ИНСТРУКЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ КАРТ**

**по выполнению практических работ**

**по дисциплине «История и культура родного края»**

**программы подготовки специалистов среднего звена**

для специальности социально – экономического профиля

на базе основного общего образования

с получением среднего общего образования

Саратов, 2020

Комплект инструкционно - технологических карт составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта СПО для специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)» и Рабочей программой учебной дисциплины «История и культура родного края».

**ОДОБРЕНО** на заседании предметной комиссии «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»

Протокол № 1, дата «31» августа 2020 г.  
Председатель комиссии Матю /Матыцина И.А./

**УТВЕРЖДАЮ**

зам. директора по учебной работе  
ГАПОУ СО «СКСМГС»

СВ /С.В. Видяшев /  
«31» августа 2020 г.

Составитель: Наумова Ю.Ю. преподаватель ГАПОУ СО «СКСМГС» высшей квалификационной категории

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	<b>3</b>
<b>2. ИНСТРУКЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ</b>	<b>34</b>

## 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Комплект инструкционно-технологических карт предназначен для выполнения практических работ по дисциплине «История и культура родного края» и нацелен на оказание практической и методической помощи обучающимся в выполнении практических работ, в организации самоконтроля, формировании навыков анализа своей деятельности на уроке, повышения профессиональной компетентности.

Курс дисциплины «История и культура родного края» рассчитан на 117 аудиторных часов, из которых 40 часов - практические занятия, которые проводятся после изучения тем.

Практические занятия, прежде всего, выполняют традиционную задачу обучения, характерную для многих учебных дисциплин: способствуют более прочному усвоению основных научных понятий и положений, помогают тренировать память и логику, учат самостоятельности. В этих целях в практических заданиях приведены различные приемы проверки, закрепления и развития знаний (работа с источниками, картами, выполнение творческих заданий). Практические занятия проводятся при фронтальной организации работы, которая имеет ряд преимуществ:

- работы проводятся после изучения соответствующей темы программы, переходя последовательно от простых заданий к более сложным;
- значительно облегчается руководство деятельности обучающихся и наблюдение за ходом выполнения ими практических работ;
- возможно проведение группового инструктажа по выполнению практических работ;
- экономит учебное время;
- позволяет вовлечь всех обучающихся в работу;
- дает простор творческому мышлению;
- позволяет понять, насколько глубоко обучающиеся усвоили материал.

После выполнения практической работы подводятся итоги. Обучающиеся сдают выполненные работы.

В ходе практической работы проводятся индивидуальные беседы. Критериями оценки являются правильные ответы на контрольные вопросы.

В состав комплекта вошли инструкционно – технологические карты по практическим работам:

1. История развития сарматских племен.
2. Увек – средневековый город.
3. Далекое прошлое Саратовского края.
4. Саратовский край в конце XVI - XVII века.
5. Саратовский край в первой половине XVIII века.
6. Саратовское Поволжье во второй половине XVIII века.
7. Саратовская губерния в первой половине XIX века.
8. Саратов купеческий.
9. Саратовская губерния во второй половине XIX века.
10. Саратовский край в годы первой русской революции.
11. Саратовский край в годы Первой мировой войны.
12. След войны в моей семье.
13. Послевоенное развитие Саратовского Поволжья (1945-1985 гг.)
14. Каменная летопись края.
15. Каменная летопись края.
16. Мастера живописи и скульптуры земли Саратовской.
17. Роль музеев в художественно – эстетическом воспитании.
18. Роль музеев в художественно – эстетическом воспитании.
19. Культура края.
20. Костюмы народов Поволжья.

В результате выполнения совокупности практических работ по дисциплине «История и культура родного края» у обучающегося должны быть сформированы следующие общие компетенции:

**Специальность 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»**

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 4	Работать в коллективе и в команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учётом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

## 2 ИНСТРУКЦИОННО – ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ

### Практическая работа № 1

**Наименование работы:** История развития сарматских племен.

**Цель занятия:** Закрепить полученные знания по истории Саратовского Поволжья.

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** Ореол расселения, основные занятия, общественный строй сарматских племен.

**уметь:** Показывать на карте ореол расселения сарматских племен, сравнивать вооружение сарматов и вооружение древних греков и римлян, уметь извлекать информацию из текстов.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

#### Порядок выполнения задания:

Изучите источник История Саратовского Поволжья: хрестоматия к учебному пособию «История Саратовского Поволжья» В.Г. Петровича, М.В. Булычева, А.А. Германа и др. стр. 10-13 и ответьте на вопросы:

#### Задание № 1.

1. Что мы узнали о быте савроматов из этого источника?
2. Как вы относитесь к брачным обычаям савроматов?
3. Чем вооружение сарматов отличалось от вооружений древних греков или римлян?

#### Задание № 2.

На основе материала о раскопках, составьте карту «Торговые связи сарматов».

#### Задание № 3.

Сделайте кроссворд, ответив на следующие вопросы:

1. Первоначальное название сарматов.
2. Местное население, жившее в нашем крае до прихода сарматов.
3. Железный меч сарматов.
4. Древнегреческий географ, рассказавший нам о жизни сарматов.
5. Древнегреческий историк, описавший торговые связи Нижнего Поволжья.
6. Булавка, которой застегивался плащ на правом плече сарматских мужчин.
7. Головной убор сарматов, в виде остроконечной шапки.
8. Предмет поклонения у сарматов.

## Практическая работа № 2

**Наименование работы:** Увек – средневековый город.

**Цель занятия:** Получить новые знания по истории Саратовского края в эпоху существования крупного средневекового государства - Золотой Орды.

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты.

**уметь:** характеризовать принципы монгольской власти на покоренных территориях Саратовского Поволжья; устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

### Порядок выполнения задания:

#### Задание № 1.

Увек являлся, как известно, летней столицей Золотой Орды. Почему нашими предками был сделан такой выбор? Оцените положение Укека в Золотой Орде на карте, используя знания, полученные на уроках географии.

#### Задание № 2

Перечислите не менее трех названий рек, озер, населенных пунктов, расположенных на территории вашего района или Саратовской области в целом, связанных с пребыванием в нашем крае монгольских завоевателей.

#### Задание № 3

Прочтите текст, найдите и исправьте допущенные в нем ошибки. Ниже запишите правильный ответ.

*Первое упоминание об Укеке содержится в книге французского монаха Марко Поло, побывавшего в городе в 1262-1263 годах. Он писал о посещении некоего местечка под названием Увек с переправой через Волгу: новый поселок «татары устроили вперемежку из русских и сарацин».*

#### Задание № 4

Прочитайте предложения, вставьте пропущенные слова:

1. Древний Увек ныне расположен на территории ..... района города Саратова.
2. Жители Укека писали на .....
3. Увекские юноши поступали на службу к .....
4. В Укеке стояли рядом православный ..... и мусульманская .....

#### Задание № 5

Составьте рассказ «Как погиб город Увек».

## Практическая работа № 3

**Наименование работы:** Далекое прошлое Саратовского края.

**Цель занятия:** систематизировать знания об истории Саратовского Поволжья

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины по данной теме, названия населенных пунктов, связанных с археологическими находками

**уметь:** извлекать информацию, используя иллюстрации, находить ответы на вопросы

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

### Порядок выполнения задания:

1. Вставьте вместо пропусков

Первые люди на территории нынешней Саратовской области появляются уже в эпоху.....  
Самые ранние находки каменных орудий и стоянок, обнаруженные в нашем крае, относятся к переходному периоду в истории человечества – от .... до.... Лет до н.э., так называемому.....оледенению.

2. Продолжите перечень

В нашем крае выявлены следы пребывания человека древнекаменного века:

А) в урочище Солёный овраг у села Аряш Новобурасского района

Б) .....

В) .....

3. Приведите в соответствие

1) X-VII тыс. до н.э.

А) энеолит

2) VI-IV тыс. до н.э.

Б) мезолит

3) IV-III тыс. до н.э.

В) неолит

4) третья четв. III тыс. до н.э.-II тыс. до н.э.

Г) бронзовый век

4. Продолжите перечень

В нашем крае в последние десятилетия неолитические стоянки открыты:

А) на реке Терешке (у села Осиновка)

Б) .....

В) .....

5. Продолжите перечень

Становление и быстрое развитие производящего хозяйства на территории нашего региона археологи связывают с энеолитом. Энеолитические стоянки открыты:

А) в окрестностях села Алексеевка (под Хвалынском)

Б) .....

В) .....

6. Дайте правильный ответ

Культура бронзового века, названная по обряду погребения в простых ямах



- А) ямная
- Б) срубная
- В) катакомбная

7. Дайте правильный ответ

Культура бронзового века, названная по обычаю в одной из стенок могильной ямы устраивать нишу, в которой хоронили умершего

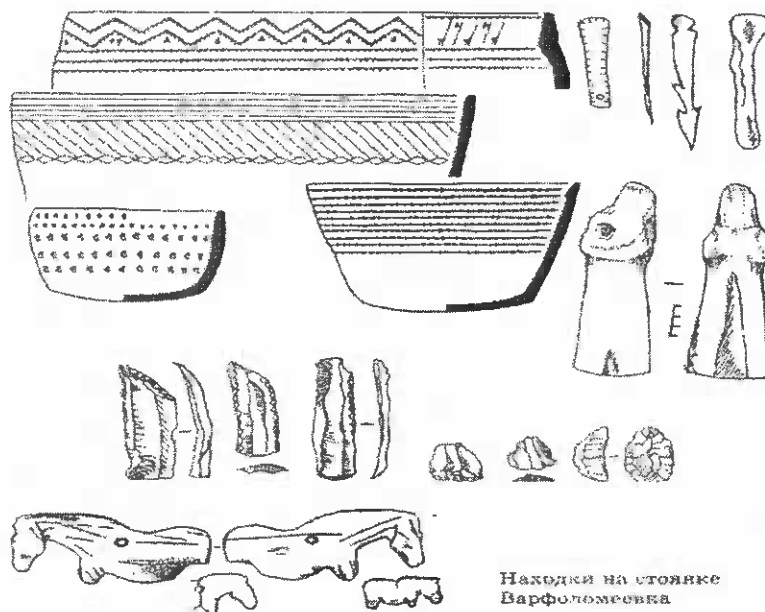
- А) ямная
- Б) срубная
- В) катакомбная

8. Дайте правильный ответ

Культура периода поздней бронзы, названная по обычаю выкладывать стенки могилы бревнами

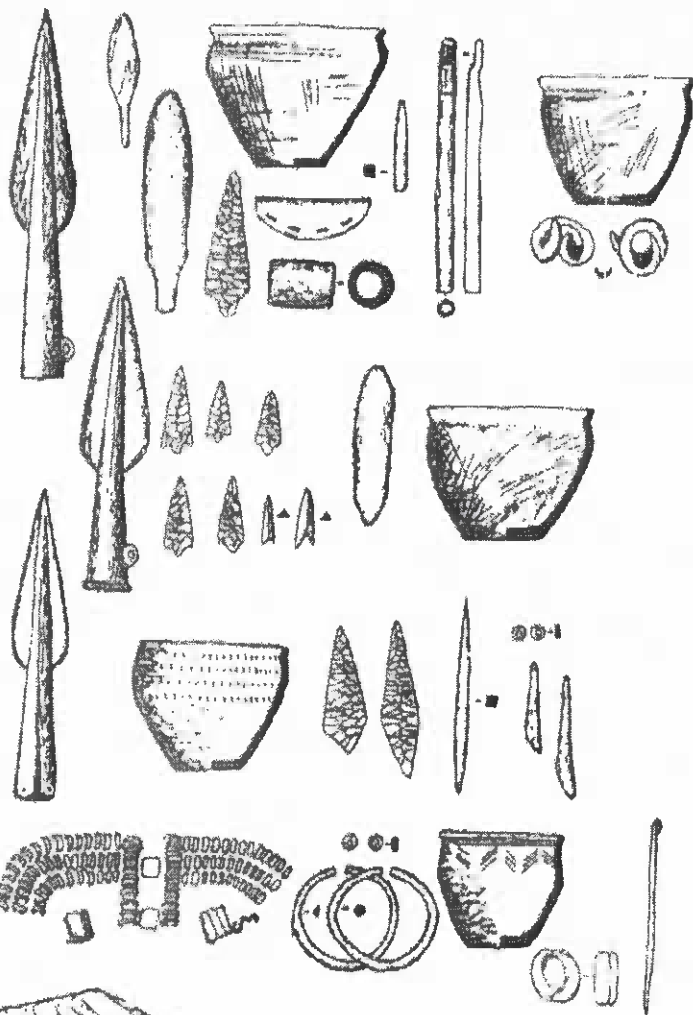
- А) хвалынская
- Б) срубная
- В) покровская

9 На основе археологических находок в Саратовском крае, относящихся к эпохе неолита, опишите заготовки и образ жизни расселявшихся в крае племен.

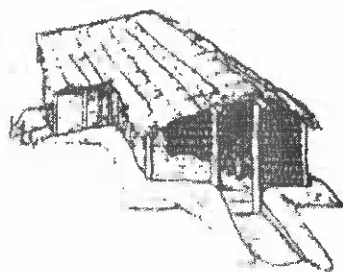


Находки на стоянке  
Варфоломеевна

9. На основе археологических находок в Саратовском крае, относящихся к бронзовому веку, опишите поселение племён срубной культуры и занятия племён покровской культуры.



Комплексы из Покровских курганов



Реконструкция жилища периода срубной культуры

## Практическая работа № 4

**Наименование работы:** Саратовский край в конце XVI - XVII века.

**Цель занятия:** систематизировать знания об истории Саратовского Поволжья

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

### Порядок выполнения задания:

#### 1. ЗАДАНИЕ

1. При слиянии каких рек был основан первый Саратов?
2. Какой формы была главная часть города, чтобы лучше вписаться в конфигурацию мыса, с трех сторон ограниченного крутыми обрывами – к Волге, Гусёлке и Емельному оврагу.

#### 2. ЗАДАНИЕ

Саратов, как и другие города, возведенные в Московском государстве, состоял из основного укрепления – детинца, кремля, или как нередко говорили тогда «города». Из вспомогательного – острога, застенья, посада, частично охватывавшего главную крепость и прикрывавшего ее с наиболее опасной стороны.

**Какие постройки находились на территории «города»?**

**Какой фортификационный прием был применен при строительстве надвратных башен? Докажите, что первый Саратов был форпостом.**

#### 3. ЗАДАНИЕ

На карте Саратовского края отметьте населенные пункты, образованные:

- стрельцами
- раскольниками
- монастырями
- Кто, по вашему мнению, основал эти деревни и селения – Нарышкино, Голицыно, Куракино, Шереметьевка?

#### 4. ЗАДАНИЕ

Почему мордовское население перестало заниматься своим привычным делом – сбором меда диких пчел и перешли к занятию земледелием?

#### 5. ЗАДАНИЕ

В чем отличие волжских казаков от донских?

#### 6. ЗАДАНИЕ

Существует 8 версий того, где был построен первый Саратов. Выберите версию, которая вам больше всего нравится, и постарайтесь ее обосновать.

Что означает слово «Саратов»? Название Саратова имеет 13 вариантов расшифровки. Какие? Докажите свой вариант.

## 7. ЗАДАНИЕ

### Исторические деятели

О ком идет речь:

1. Принадлежал к домовитому казачеству, родился около 1630 года, закончил свою жизнь на плахе – был казнен на Красной площади в Москве
2. Он был крупный военачальник, опытный градостроитель, с его именем связано окончательное укрепление Русского государства на Волге
3. Возглавив народное восстание, он выдавал себя за «царевича Петра» якобы сына Федора Ивановича
4. Родился в германском герцогстве Саксонии. Получил приглашение принять участие в поездке голштинского посольства в Персию, в качестве секретаря
5. Валы и башни, поставленные по его проекту, давно исчезли, ров засыпан. Он спланировал когда-то самую первую саратовскую площадь, нынешнюю Музейную, наметил главные улицы нынешние Московскую, Чернышевского и Лермонтова
6. Кому принадлежат слова:
  - а) ...в письме к своему брату отзывался о С. Разине как о «единственном поэтическом лице русской истории»
  - б) ... напротив считал, что «это был выродок неудачного склада общества»
  - в) ...теперь охотно умру, удостоившись у великого императора столь любезного его разговора
  - г) ...кто хочет Богу, да Государю служить, да и великому войску... и я выслал казаков и вам бы за одно изменников выводить и мирских кровопивцев выводить».

## 8. ЗАДАНИЕ

Рассмотрев рисунок Олеария «Левобережный Саратов» найдите 5 ошибок автора.

## Практическая работа № 5

**Наименование работы:** Саратовский край в первой половине XVIII века.

**Цель занятия:** систематизировать знания об истории Саратовского Поволжья

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

### Порядок выполнения задания:

#### 1. ЗАДАНИЕ

1. Выберите правильный ответ.

Указом 1717 г. в Нижнем Поволжье была образована Астраханская губерния, в состав которой Саратов вошел в:

а) 1718 г.    б) 1719 г.    в) 1720 г.

2. Продолжите фразу.

По численности населения к концу первой четверти XVIII в. Саратов обогнал Астрахань и приблизился к таким крупным городам Поволжья того времени, как Симбирск, ....., .....

3. Выберите правильный ответ.

В первой четверти XVIII века левый берег Волги оседлого населения почти не имел и находился во власти:

а) монголов    б) крымцев    в) калмыков

4. Выберите правильный ответ.

Восстание, вспыхнувшее в 1705 г. из-за слухов о намерении царя Петра I якобы «перемешать веру, разделить государство и выдать всех русских девиц за немцев...»

а) медный бунт    б) Астраханское восстание    в) восстание под руководством К. Булавина

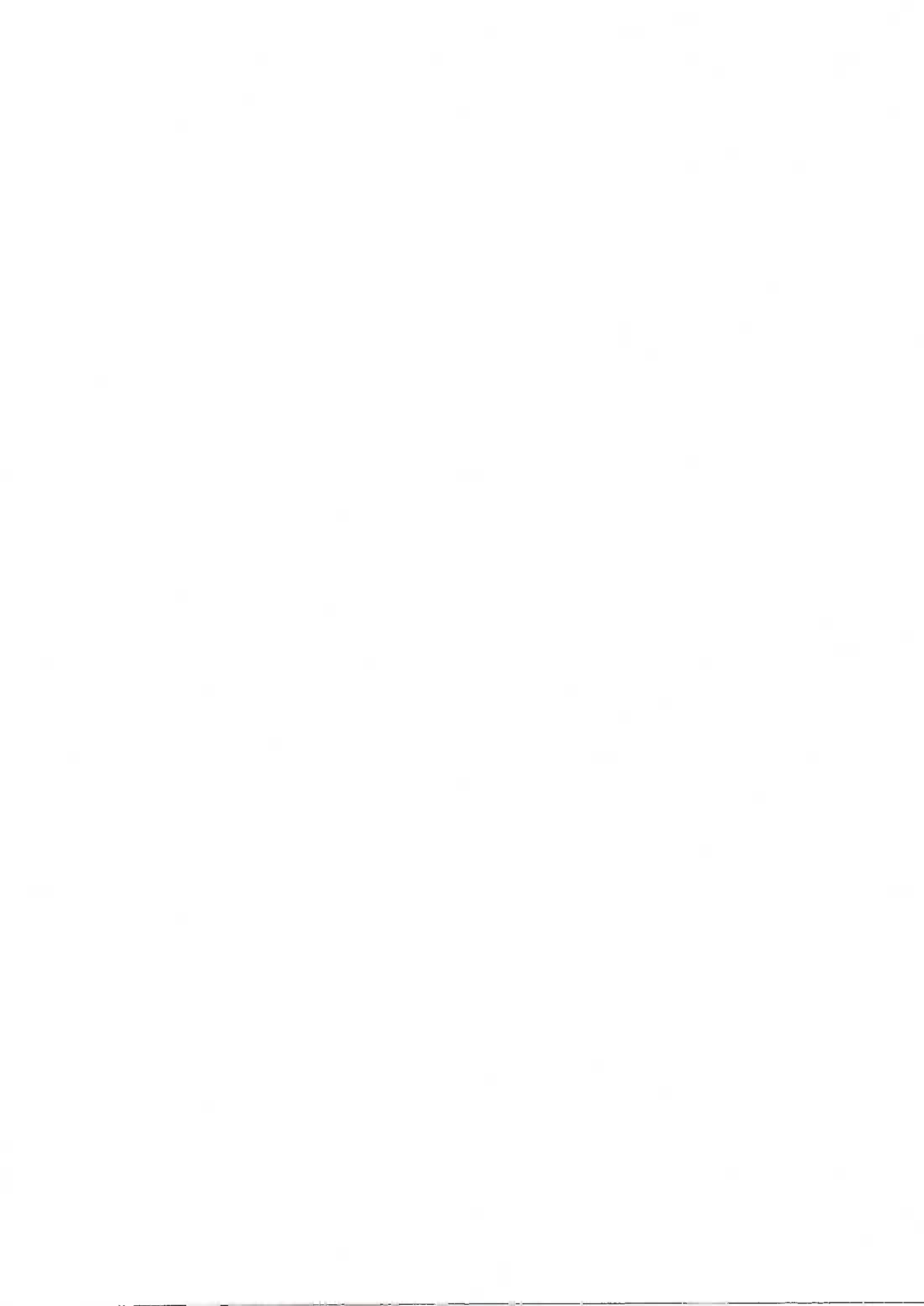
5. Выберите правильный ответ.

Первое знакомство Петра I с Саратовским Поволжьем состоялось в:

а) 1695 г.    б) 1705 г.    в) 1715 г.

6. Выберите правильный ответ.

В 1698 г. по указу Петра на реке Медвице был основан новый город-крепость, «чтобы впредь в украинские (окраинные) города и тех городов уезды, села и деревни... воинские люди не приходили и разорения впредь не чинили». Город получил название:



- а) Вольск   б) Атарск   в) Петровск

## 2. ЗАДАНИЕ

**О каком событии идет речь в народной песне? Когда это могло произойти?**

Как поймали добра молодца  
Белы рученьки связали.  
Резвы ноженьки сковали,  
Посадили меня, молодца,  
На мирские подводы.  
Повезли меня, молодца,  
Во город Саратов  
Во городе во Саратове  
Бреют кудри не жалеючи  
Приводили молодца в приемную.  
Становили разудалого  
Под меру казенную  
И обрили добру молодцу  
Кудри русые.

## 3. ЗАДАНИЕ

1. В каком году и кем был составлен герб Саратова.
2. Какое событие получило название «кубанского погрома»?
3. Слобода, основанная на Волге чумаками.
4. Озеро, где добывали соль.
5. Тюркское название Эльтона.
6. Человек, наладивший «соляное дело».

## 4. ЗАДАНИЕ

1. При длине в 307 км. Великий соляной путь (тракт) имел 40 км в ширину. Объясните почему?
2. Для несения гарнизонной службы Петровск был заселен так называемыми «пахотными солдатами» – Кого так называли?

## 5. ЗАДАНИЕ

Используя краеведческий материал, составьте карту Соляного тракта.

## 6. ЗАДАНИЕ

В 1719 г. начали действовать в Саратове три постоянных ярмарки: Введенская, Никольская и Казанская, их названия исходят от религиозных праздников во время которых они проводились. **Когда это было?**

## 7. ЗАДАНИЕ

Нарисуйте и расшифруйте герб Петровска.

## Практическая работа № 6

**Наименование работы:** Саратовское Поволжье во второй половине XVIII века

**Цель занятия:** систематизировать знания об истории Саратовского Поволжья

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

### Порядок выполнения задания:

#### 1. ЗАДАНИЕ

На реке Большой Узень, в селе Крепость Узень, можно увидеть следы земляных валов и рвов обширного укрепления, имевшего в плане форму звезды с 11-ю лучами. В конце 18 века оно имело 5 ворот, 49 пушек, 2 пороховых погреба, церковь, жилые помещения и весьма значительный гарнизон из нескольких сот солдат и офицеров, пеших и конных.

**Почему эта крепость была самым первым городом в нашем Заволжье?**

#### 2. ЗАДАНИЕ

Рассмотрите кластер. Почему в Саратовское Поволжье переселялись именно эти слои населения?



1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

#### 3. ЗАДАНИЕ

«... леса в тамошней стороне совсем повреждены... особенно вдоль по Волге, где весь лес вырублен...»

Эта запись сделана в 60-х годах XVIII в. С развитием какого вида промысла связаны эти события?



#### 4. ЗАДАНИЕ

1. В каком произведении А.С. Пушкина описываются события крестьянской войны под предводительством Пугачева?
2. Кого Екатерина II назвала бунтовщиком хуже Пугачева?
3. Какое событие, объявленное губернатором Поливановым, вызвало у дворян и богатого купечества Саратова неописуемую радость?
4. Кто был устроителем и организатором Саратовского наместничества?
5. Кого называли «мужицким царем»?

#### 5. ЗАДАНИЕ

Составьте диаграмму о количественном составе крестьянского населения Саратовского края в середине XVIII в. по 2 ревизии:

- помещичьих крестьян – 50,9%
- монастырских – 8,7%
- ясачных крестьян и мордвы – 16,3%
- служилых татар и чувашей – 13,1%
- дворцовых – 4,1%
- однодворцев и пахотных – 6,2%
- черносошных – 0,7%

#### 6. ЗАДАНИЕ

Одним из важнейших условий экономического процветания государства, по мнению Екатерины II было «открытие русским машин, неизвестных в России, легчайших и кратчайших средств к обработке земли, разведению скота, собственных фабрик». **Каким образом могло быть выполнено это условие?**

#### 7. ЗАДАНИЕ

Заполните таблицу «Переселенцы в Саратовское Поволжье в XVIII веке».

Правитель	Народы-переселенцы	Занятия
Анна Иоанновна		
Екатерина II		

#### 8. ЗАДАНИЕ

Подготовьте небольшое сообщение об одном из саратовских губернаторов (И.И. Поливанов, А.Д. Панчулидзеv) по плану:

1. Фамилия, имя, отчество
2. Дата правления

3. Что сделал для развития губернии
4. Интересные факты из его жизни.

### Практическая работа № 7

**Наименование работы:** Саратовская губерния в первой половине XIX века.

**Цель занятия:** систематизировать знания об истории Саратовского Поволжья

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

#### Порядок выполнения задания:

##### 1. ЗАДАНИЕ

1. Вставьте пропущенную цифру.

Если в 1840 г. в Саратове насчитывалось 4 тыс. лавок, а на каждые 12 человек приходилась одна, то количество жителей Саратова составляла ... человек.

2. На карте Саратовского края найдите два новых заволжских уезда (один из них по площади равен территории Бельгии)

3. В 1828г. по инициативе императрицы Марии Федоровны были основаны 5 сел, названных по именам «особ царского рода» Николаевское, Мариинское. Александровское, Константиновское, Михайловское. Кем были поселенцы сел?

4. Знаменитый скульптор П. К. Клодт, автор знаменитых «Укротителей коней», установленных на устоях Аничкова моста через Фонтанку, создал памятник Екатерине II. В каком городе он был установлен в 1852 г.?

##### 2. ЗАДАНИЕ

Прочтите строки из биографии крупного чиновника Российской империи XIX в.

«При защите Багратионовых флешей ему оторвало ступню правой ноги. За Бородино его произвели в подпоручики и наградили орденом Св. Владимира с бантом. Несмотря на инвалидность, он не оставил военную службу, а позднее, перейдя на гражданское поприще стал министром народного просвещения».

**О ком идет речь? Откуда он родом? Что вы знаете о его судьбе?**

##### 3. ЗАДАНИЕ

**Узнай губернатора по его делам:**

1. Построено каменное здание театра оперы и балета;

– Проведена первая сельскохозяйственная выставка;

– Стала выходить газета «Саратовский аграрный листок».

2. Открыта публичная библиотека.
3. Многие вернувшиеся из ссылки декабристы находили у него прием.
4. Составил статистические очерки Саратовской губернии, открыл детский приют
5. Старался облегчить участь, сосланного в это время в Саратов, профессора Киевского университета Н.И. Костомарова, благосклонно относился к Н.Г. Чернышевскому, радушно принимал декабриста А.П. Беяева.

#### 4. ЗАДАНИЕ

Составить таблицу «Государственные учреждения Саратовской губернии в первой половине XIX века».

#### 5. ЗАДАНИЕ

**Узнай по боевым делам:**

1. Его полк шел в авангарде корпуса Уварова, в сражении под Тарутиным его кавалерийский полк неожиданным маневром зашел в тыл корпуса Мюрата, захватив его лагерь и всю артиллерию в составе 38 орудий. В Вольском краеведческом музее хранится копия его знаменитого портрета, находящегося в Эрмитаже.
2. Был командиром дивизии, в Бородинском сражении, там ему оторвало ногу. Его имя упоминается в произведении А. И. Герцена в «Былое и думы».
3. Уроженец Аткарского уезда кавалерист, ротмистр, за мужество, проявленное в Бородинском сражении, был награжден орденом, а за бой под местечком Красное – золотой шпагой с подписью «За храбрость». В его эскадроне служила единственная женщина-офицер русской армии Н.А. Дурова
4. Во время одного из боев у него была убита лошадь. Тогда он поражал неприятелей в общем строю, затем сражался перебитым клинком, пока не подхватил в другую руку оружие убитого неприятеля. Награжден именным золотым оружием.
5. Особо отличился поручик, командир 2 гвардейской легкой артиллерийской роты. Был награжден орденом и золотым именованным оружием. Получил ранения, вышел в отставку и жил в Саратове, где его посетил Денис Давыдов, а в январе 1830 г. – М.Ю. Лермонтов
6. Саратовский ополченец, побывавший в Париже, дожил до 121 года.

#### 6. ЗАДАНИЕ

Что означает выражение «константиновская легенда», ставшая одним из двигателей мятежного настроения солдатских и народных масс 14 декабря 1825 г.?

## Практическая работа № 8

**Наименование работы:** Саратов купеческий.

**Цель занятия:** систематизировать знания по истории Саратовского Поволжья

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** уметь строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

### Порядок выполнения задания:

Практическое занятие в форме семинара.

Вопросы для подготовки к семинарскому занятию:

1. История Саратовского купечества.
2. Купцы Саратова 1, 2, 3 гильдии.
3. Хлебная торговля.
4. Торговля на берегу Волги.
5. Торговые общества Саратова.
6. Организация банков и кредитных обществ в Саратове.
7. Саратовские благотворители XIX в.

Подготовить устное сообщение по одному или нескольким вопросам или презентацию.

## Практическая работа № 9

**Наименование работы:** Саратовская губерния во второй половине XIX века.

**Цель занятия:** обобщение и закрепление знаний по истории родного края

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** уметь находить достоверную информацию в разных источниках, анализировать, устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

### Порядок выполнения задания:

#### 1. ЗАДАНИЕ

На основании документа 74 «Из переписи населения 1897г. «О состоянии грамотности в Саратовской губернии» начертить диаграмму грамотности населения губернии по сословиям:

	Мужчины	Женщины
Дворянство	82,53	72,29
Духовенство	80,44	68,80
Городское сословие	54,28	31,51
Сельское сословие	31,99	10,78

#### 2. ЗАДАНИЕ

1. Что называют «Эрмитажем Поволжья»?
2. Кто известен в истории как «российский Прометей»?
3. Какую улицу называют «Саратовским Арбатом»?
4. Он пробыл в одиночном каземате Петропавловской крепости около 2-х лет, а затем сослан на каторжные работы в Нерчинск, после 7 с половиной лет каторги, отправлен на вечное поселение в Якутию, город Вилюйск, где он провел 20 лет. Последние 6 лет он прожил в г.Саратове, где и родился.

#### 3. ЗАДАНИЕ

**Узнай губернатора по его делам:**

1. Открылась консерватория
2. – Открыты гимназия, театр;  
– организован хор певчих;  
– заложен парк;  
– открыта губернская типография;  
– воздвигнут кафедральный собор Александра Невского,  
– заложена церковь Св. Ильи.
3. Построены новые здания биржи, городской больницы, женской гимназии
4. Проведены преобразования в местном городском устройстве
5. – Учреждено местное историко-археологическое общество:  
– начало развития санитарной службы;  
– создано военно-санитарное общество

#### 4. ЗАДАНИЕ

Приведите в соответствие:

- |                     |  |
|---------------------|--|
| 1. Челиев Е.Г.      | А) изобретатель электричества              |
| 2. Норов А.С.       | Б) исследователь русского языка и летописи |
| 3. Зимин Н.Н.       | В) изобретатель самохода                   |
| 4. Введенский И. И. | Г) ученый, исследователь литературы        |
| 5. Блинов Ф.А.      | Д) изобретатель цемента                    |
| 6. Пыпин А.Н.       | Е) исследователь Египта и Судана           |
| 7. Миних Г.Н.       | Ж) изобретатель анилина                    |
| 8. Яблочков П.Н.    | З) эпидемиолог, патологоанатом             |
| 9. Навашин С.Г.     | И) физик и биолог                          |
| 10. Бахметьев П.И.  | К) ботаник и эмбриолог                     |
| 11. Шахматов А.А.   | Л) ученый, писатель                        |
| 12. Семенов Н.Н.    | М) теория цепных химических процессов      |

#### 5. ЗАДАНИЕ

Составить кроссворд по теме: «Знаменитые люди Саратовского края XIX века».

#### Практическая работа № 10

**Наименование работы:** Саратовский край в годы первой русской революции.

**Цель занятия:** обобщение и закрепление знаний по истории родного края

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** уметь находить достоверную информацию в разных источниках, анализировать, устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

#### Порядок выполнения задания:

##### 1. ЗАДАНИЕ

1. Первая русская революция началась с расстрела мирного шествия рабочих в Петербурге. В нем участвовали некоторые саратовцы, среди них были пострадавшие. Так, впереди колонны с Гапоном шла саратовская курсистка, которая была убита одной из первых. **Назовите её имя.**

2. К кому и в связи с какими событиями в Саратове Столыпин П. А. писал: «Всякое скопление рабочих на улицах и в общественных местах допущено не будет. В случае малейшей попытки нарушить порядок, он немедленно будет восстановлен силой».

«Войск 2400 человек, остальные ненадежные запасные... Вторично прошу выслать два батальона из Пензы».

3. Что такое «Крестьянские братства»?

4. В 1957 г. в память о этих событиях в парке был установлен памятник скульпторов Шашлова Н.Г., Курдутова В.Г. и архитектора В.П. Судорина. **Что это за события?**

5. Почему саратовские черносотенцы стали называться «братчиками»?

## 2. ЗАДАНИЕ

Составить хронологическую таблицу о событиях революции 1905–1907 гг. в Саратовском крае.

## 3. ЗАДАНИЕ

Сделайте не большое, письменное сообщение о положении рабочих Саратовского края.

## 5. ЗАДАНИЕ

Составить кроссворд «Саратовцы в восстаниях в армии и на флоте».

## 6. ЗАДАНИЕ

Из 800 матросов броненосца, поднявшего восстание против царского правительства в июне 1905 г. **Сколько саратовцев было? Как назывался броненосец?**

## Практическая работа № 11

**Наименование работы:** Саратовский край в годы Первой мировой войны.

**Цель занятия:** обобщение и закрепление знаний по истории родного края

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** уметь находить достоверную информацию в разных источниках, анализировать, устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

### Порядок выполнения задания:

#### 1. ЗАДАНИЕ

Назовите знаменитых саратовцев, воевавших на фронтах I мировой войны.

#### 2. ЗАДАНИЕ

Составить развернутый план по теме: «Война и саратовская экономика».

#### 3. ЗАДАНИЕ

### Приведите в соответствие:

- |                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. А.Н. Толстой           | А) Роман «Воля»           |
| 2. Лев Кассиль            | Б) Роман «Петр I»         |
| 3. К.А. Федин             | В) «Кондуит и Швамбрания» |
| 4. М.Н. Алексеев          | Г) «Дни великих событий»  |
| 5. Г.И. Коновалов         | Д) «Семен Дежнев»         |
| 6. В.М. Мухина-Петровская | Е) «Злая жизнь»           |
| 7. С.Н. Голубев           | Ж) «Бруски»               |
| 8. Л.И. Гумилевский       | З) «Вишневый омут»        |
| 9. В.И. Дмитриева         | И) «Корабли Санди»        |
| 10. А.С. Яковлев          | К) роман «Драчуны»        |
| 11. П.В. Орешин           | Л) «Чужестранцы»          |
| 12. В.Ф. Бабушкин         | М) «В тихом омуте»        |
| 13. Ф.И. Панферов         | Н) «Терновый венец»       |
| 14. А.А. Бек              |                           |
| 15. С.С. Наровчатов       |                           |

### 4. ЗАДАНИЕ

1. В своих произведениях наш земляк Лев Иванович Гумилевский описывал Саратов и его окрестности под именем старого города. Назовите эти произведения.
2. Автор самого из самых популярных романов, наш земляк. Родился в 1903 г. в семье врача, провел здесь детство и юность. Жил на улице Камышинской. 16 летним подростком вступил добровольцем в Красную армию и с маршевой ротой отправился на Уралск.
3. По роману этого писателя написан сценарий и снят художественный фильм, главными героями которого являются Антон Кандидов, Женя Караваев. Действие происходит в г. Заволжанске, прототипом которого послужил наш город.
4. Назовите двух зарубежных писателей, посетивших наш город.

### Практическая работа № 12

#### Наименование работы: След войны в моей семье.

**Цель занятия:** обобщение и закрепление знаний по истории родного края

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** уметь находить достоверную информацию в разных источниках, анализировать, устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения, уметь строить речевое высказывание.

**Норма времени:** 2 часа.



**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

#### **Порядок выполнения задания:**

Предлагаем вам узнать о членах своих семей в годы Великой Отечественной войны:

**1. Поисковый этап.**

Узнать, кто из членов его семьи принимал участие в боях, кто ковал победу в тылу, а кто был ребенком войны.

**2. Исследовательский этап.**

Ознакомиться с биографией членов семьи, прошедших Великую Отечественную войну. Изучить боевой или трудовой путь. Изучение архивных материалов.

**3. Творческий этап.**

Каждый самостоятельно выбирает форму представления работы: выступление перед одноклассниками, сочинение, эссе, стихи, исследовательский проект.

### **Практическая работа № 13**

**Наименование работы:** Послевоенное развитие Саратовского Поволжья (1945-1985 гг.)

**Цель занятия:** обобщение и закрепление знаний по истории родного края

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** уметь находить достоверную информацию в разных источниках, анализировать, устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

#### **Порядок выполнения задания:**

##### **1. ЗАДАНИЕ**

###### **Аналитическое задание.**

1. На подсобных работах в промышленности и строительстве в Саратовской области в первые послевоенные годы использовался труд военнопленных.

Правомерно ли использовать труд военнопленных для восстановления народного хозяйства? Свое мнение обоснуйте с позиции гражданина современной России. Есть ли в вашем районе объекты, возведенные с помощью военнопленных? Опишите их.

2. Саратовская область дважды была награждена высшей государственной наградой СССР – орденом Ленина. Когда и за что область удостоивалась этих орденов? Подробности найдите в сети Интернет.

##### **2. ЗАДАНИЕ**

Используя ресурсы Интернета и материалы краеведческих музеев ваших муниципальных районов, найдите сведения о вкладе руководителей региона в период с 1945 по 1985 гг. Заполните таблицу.

<b>Первый секретарь обкома</b>	<b>Годы руководства областью</b>	<b>Основные достижения</b>	<b>Оценка достижений с позиций гражданина современной России</b>
Комаров Павел Тимофеевич	1945-1948		
Борков Геннадий Андреевич	1948-1955		
Денисов Георгий Поллинарьевич	1955-1959		
Шибав Алексей Иванович	1959-1976		
Гусев Владимир Кузьмич	1976-1985		

### **3. ЗАДАНИЕ.**

- 12 апреля 1961 г. на Саратовской земле приземлился 1 космонавт Земли – Юрий Алексеевич Гагарин. Назовите место приземления .
- Где 7 августа 1961 г. на нашей земле приземлился 2-ой космонавт – Герман Степанович Титов?
- В 1969г. состоялась первая стыковка на орбите пилотируемых космических кораблей «Союз–4» и «Союз–5». Командиром «Союз–4» был летчик полковник В.А. Шаталов. Где обучался он летному в Саратовском Заволжье?
- В 1974 г. в историю отечественной космонавтики было вписано имя нашего земляка Г.В. Сарафанова. Назовите родину космонавта и учебное заведение, которое он закончил
- 8 сентября 1972 г. произошло главное событие в истории Саратовского Заволжья – пуск в эксплуатацию Саратовского оросительно-обводнительного канала общей площадью пашни более чем 1,2 млн га. В какие районы пришла волжская вода?

### **Практическая работа № 14**

**Наименование работы:** Каменная летопись края.

**Цель занятия:** создать у учащихся представление о культуре Саратовского края за последние двести лет, изучить творчество деятелей культуры родного края.

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** уметь находить достоверную информацию в разных источниках, анализировать, устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения, уметь строить речевое высказывание.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

#### **Порядок выполнения задания:**

Практическое занятие в форме семинара.

Вопросы для подготовки к семинарскому занятию:

1. Жизненный путь и творчество саратовских архитекторов (А.М. Салько, В.А. Люкшин, П.М. Зыбин, С.А. Каллистратов).
2. Дворянские и купеческие особняки.
3. Культовые здания, разрушенные и сохранившиеся.
4. Стилистическое разнообразие саратовских храмов. Храмы иных конфессий.

Подготовить устное выступление по одному или нескольким вопросам или сделать презентацию.

### **Практическая работа № 15**

**Наименование работы:** Каменная летопись края.

**Цель занятия:** создать у учащихся представление о культуре Саратовского края за последние двести лет, изучить творчество деятелей культуры родного края.

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** уметь находить достоверную информацию в разных источниках, анализировать, устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения, уметь строить речевое высказывание.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

#### **Порядок выполнения задания:**

Практическое занятие в форме семинара.

Вопросы для подготовки к семинарскому занятию:

1. Памятники жилой архитектуры: городские и сельские жилые дома, усадьбы, особняки.
2. Памятники садово-паркового искусства - парковая декоративная скульптура, фонтаны, объекты малых архитектурных форм.

3. Архитектурно - скульптурные комплексы; архитектурные монументы - обелиски, колонны, стелы, арки; архитектурный металлический декор.

Подготовить устное выступление по одному или нескольким вопросам или сделать презентацию.

### Практическая работа № 16

**Наименование работы:** Мастера живописи и скульптуры земли Саратовской.

**Цель занятия:** создать у учащихся представление о культуре Саратовского края за последние двести лет, изучить творчество деятелей культуры родного края.

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** уметь находить достоверную информацию в разных источниках, анализировать, устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения, уметь строить речевое высказывание, уметь давать оценку с учетом личного восприятия и мнения.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

### Порядок выполнения задания:

Практическое занятие в форме семинара.

Вопросы для подготовки к семинарскому занятию:

1. Творчество В.Э. Борисова-Мусатова.
2. К.С. Петров-Водкин. Влияние символизма и модерна на творчество художника.
3. А.И. Савинов, А.Е. Карев, П.С. Уткин, П.В. Кузнецов, А.Т. Матвеев и др. Основные этапы развития Саратовской школы и ее влияние на отечественную культуру.
4. П.В. Кузнецов и художественное объединение «Голубая роза».

Подготовить устное выступление по одному или нескольким вопросам или сделать презентацию.

### Практическая работа № 17

**Наименование работы:** Роль музеев в художественно – эстетическом воспитании.

**Цель занятия:** создать у учащихся представление о культуре Саратовского края за последние двести лет, изучить творчество деятелей культуры родного края.

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** уметь находить достоверную информацию в разных источниках, анализировать, делать обобщения, уметь строить речевое высказывание, уметь давать оценку с учетом личного восприятия и мнения.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

#### **Порядок выполнения задания:**

Практическое занятие в форме семинара.

Вопросы для подготовки к семинарскому занятию:

1. Художественный музей им. А.Н. Радищева - первый общедоступный музей в России.
2. Музей В.Э. Борисова - Мусатова.
3. Саратовский областной музей краеведения – один из старейших в Поволжье.

Подготовить устное выступление по одному или нескольким вопросам, сделать презентацию или подготовить виртуальную экскурсию.

#### **Практическая работа № 18**

**Наименование работы:** Роль музеев в художественно – эстетическом воспитании.

**Цель занятия:** создать у учащихся представление о культуре Саратовского края за последние двести лет, изучить творчество деятелей культуры родного края.

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** уметь находить достоверную информацию в разных источниках, анализировать, устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения, уметь строить речевое высказывание.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

#### **Порядок выполнения задания:**

Практическое занятие в форме семинара.

Вопросы для подготовки к семинарскому занятию:

1. Музей боевой славы.
2. Музей этнографии.
3. Музей К.А. Федина.
4. Музей Л. Кассиля.
5. Функции музея как научно-методического центра по музееведению и краеведению для музейной сети области.

Подготовить устное выступление по одному или нескольким вопросам, сделать презентацию или подготовить виртуальную экскурсию.

### Практическая работа № 19

**Наименование работы:** Культура края

**Цель занятия:** обобщение знаний по культуре Саратовского края.

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** термины, даты, исторических деятелей

**уметь:** уметь находить достоверную информацию в разных источниках, анализировать, устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

#### Порядок выполнения задания:

##### 1. ЗАДАНИЕ.

#### Проблемное задание.

От чего, на ваш взгляд, зависит развитие культуры и образования в стране в целом и в Саратовском крае в частности?

##### 2.ЗАДАНИЕ.

**Установить соответствие между стилями в архитектуре и их значениями:**

- |                  |  |  |
|------------------|--|--|
| 1. Барокко       | а) Великая простота, многословие, нарядность       |  |
| 2. Классицизм    | б) Пышность, монументальность, пышность интерьеров |  |
| 3. Древнерусский | в) Строгая симметрия, грандиозность, логика формы  |  |

1	2	3

##### 3. ЗАДАНИЕ.

Соотнесите современные названия зданий Вольска и их дореволюционное предназначение:

- |   |                             |
|---|-----------------------------|
| 1. Гостиница «Цемент»                                   | а) Городская управа         |
| 2. Детская школа искусств №5                            | б) Гостиный двор            |
| 3. Здание отдела истории Вольского Краеведческого музея | в) Земская управа           |
| 4. Немецкий банк  | г) Усадьба купца Мельникова |

1	2	3	4

#### 4. ЗАДАНИЕ.

Прочтите отрывок из воспоминаний художника В.А. Милашевского, учившегося в начале XX века в Саратове:

*Древняя земля правого берега Волги. Отвесные обрывы. Жутко смотреть вниз с Соколовой горы, близко подойти к краю – вдруг сорвешься. Обрывы, обрывы... Какие дали голубые, уходящие в бесконечность! Какие жесткие ветры, морозы и невыносимая жара! Река, как бешеный конь, мчится, обезумев. Мы мальчишками могли плыть только вниз. Вверх, напрягая все силы, мы не могли проплыть и одного шага.*

**Что изменилось на Волге за сто с лишним лет? В чем причина этих изменений?**

#### 5. ЗАДАНИЕ.

Исследовательское задание.

В.А. Милашевский – известный в советское время художник- иллюстратор –пятилетним ребенком запомнил два саратовских собора: *Рядом против гостиного двора стоит... Он старым собором называется. Новый собор очень красивый. Старый тоже хорош, хотя, конечно, ни столбов, ни мужиков под крышей, как у нового, нет... Но зато нарядный весь. И колокольня, как большая трубка, с дырками вроде цветов шиповника и окошечками. Через отдушины колокола видны. Весь он узорчатый, как пряник, в бордовую краску выкрашен. А столбики все белые. И картинка большая, разноцветная над дверью! Там и синие, и желтые, и зеленые одежды на людях, они святыми называются. А может, он и красивее большого белого собора!*

О каких саратовских соборах идет речь? Что вы знаете об их судьбе?

#### 6. ЗАДАНИЕ.

Запишите свое определение термина «религия». Какие религии традиционно исповедуются на территории Саратовского края? Какие религиозные праздники вы знаете? Как они традиционно отмечаются?

## Практическая работа № 20

### Наименование работы: Костюмы народов Поволжья

**Цель занятия:** создать у учащихся представление о культуре Саратовского края за последние двести лет, изучить особенности культуры народов проживающих на территории нашего края.

**Формируемые компетенции:** ОК1-11

**Студент должен:**

**знать:** народы проживающие на территории нашего края

**уметь:** уметь находить достоверную информацию в разных источниках, анализировать, уметь строить речевое высказывание.

**Норма времени:** 2 часа.

**Оснащение рабочего места:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** учебно-методический комплекс.

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

### Порядок выполнения задания:

Практическое занятие в форме семинара.

Вопросы для подготовки к семинарскому занятию:

1. Народы, проживающие на территории Саратовской области.
2. Обычаи и традиции народов Поволжья.
3. Национальные праздники на земле Саратовской.
4. Костюмы народов Поволжья.

Подготовить устное выступление по одному или нескольким вопросам, сделать презентацию или подготовить проект.

Творческое задание: рисунок национального костюма народов Поволжья.



#### 4. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

##### Основные источники для студентов

1. Петрович В.Г. История Саратовского Поволжья: учебное пособие/ В.Г. Петрович, М.В. Булычев, А.А. Герман и др. – М., 2016.
2. История Саратовского Поволжья: хрестоматия к учебному пособию «История Саратовского Поволжья» В.Г. Петровича, М.В. Булычева, А.А. Германа и др./ сост. В.Г. Петрович, В.П. Тотфалушин, М.В. Булычев и др. – Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО», 2016.

##### Для преподавателей

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. От 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016.)
2. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
3. Очерки истории Саратовского Поволжья О95 (1894-1917). Т. 2, ч. 2 / Под ред. И. В. Пороха. -Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1999.
4. Очерки истории Саратовского Поволжья (1855-1894). Т. 2, ч. 1/ Под ред. И. В. Пороха.- Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1995.
5. Течёт река Волга. Путеводитель по великой реке (Сост. В.И. Вардугин, В.Х. Валеев). - Саратов: Приволжск.кн. изд-во, 2000.
6. Д.С. Худяков Земля Саратовская. Несколько портретов на фоне истории Поволжья, - Саратов: "Соотечественник", "Кадр" 1998.
7. Саратовской губернии черты: Сост. В.Х.Валеев. Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1997.
8. Майорова А. С. Саратов во время пугачевского восстания: Сб. документов для семинарских занятий по истории Саратовского края. - Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2001.
9. Майорова А.С. Саратовская духовная семинария и ее роль в преобразовании культурного пространства губернского города в первой половине XIX века: Известия Саратовского университета. Серия История. Право. Международные отношения, выпуск 1/2
10. Очерки истории Саратовского Поволжья. Т. 1: С древнейших времен О95 до отмены крепостного права / Под ред. И. В. Пороха. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, ИИЦ АО "Заволжье", 1993.
11. Народы Саратовского Поволжья. Путеводитель по Саратовскому этнографическому музею. Саратов, 2005
12. Мастера Саратовской сцены. Сост. В.А. Дьяконов. - Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1994. -
13. З.Е. Гусакова, А.С. Майорова Саратовский край XVIII века в документах. - изд-во Саратовского педагогического института, 1997.
14. Дьяконов В.А. Лицедеев, певчие, музыканты: Из истории саратовских театров. - Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1991.
15. Вардугин В.И. Знай наших! [Сборник]. - Саратов: ОАО "Приволж. кн. изд-во", 2004.
16. Культурное строительство в Саратовском Поволжье: Документы и материалы. - Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1988. ч. II: 1928 - 1945 гг. - 1988.

17. Энциклопедия Саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). - Саратов: Приволж. кн. изд-во, 2002.

**Интернет-ресурсы**

1. <http://history64.ru/>
2. <http://sadservie.ru/history>
3. <http://saratov416.narod.ru/business.html>
4. <http://old-saratov.ru/foto.php?id=53>
5. <http://do.gendocs.ru/docs/index-122151.html>