



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**  
государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение Саратовской области

**«Саратовский колледж строительства мостов и гидротехнических сооружений»**  
(ГАПОУ СО «СКСМГС»)

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом

Протокол № 3

от 25.01 2024г.



**Положение**

**«О проведении вступительного испытания творческой направленности по специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство» (базовая подготовка) при приеме на 2024-2025 учебный год в ГАПОУ СО «СКСМГС»**

**1. Общие положения**

1.1. В соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования (далее – СПО) по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утверждаемым Министерством просвещения Российской Федерации, проводятся вступительные испытания при приеме на обучение по специальностям среднего профессионального образования, в том числе - 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство».

1.2. Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Саратовской области «Саратовский колледж строительства мостов и гидротехнических сооружений» (далее - ГАПОУ СО «СКСМГС», Учреждение) имеет право на реализацию программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство» в соответствии с Лицензией на осуществление образовательной деятельности и Свидетельства о государственной аккредитации образовательной деятельности.

1.3. Настоящее Положение определяет общие правила и порядок проведения вступительного испытания в форме творческого испытания по специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство», проводимого ГАПОУ СО «СКСМГС» самостоятельно.

1.4. Настоящее Положение разработано в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Федеральным законом от 24.11.1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (далее – ФЗ №181 о защите инвалидов);

- Приказом Минпросвещения России от 02.09.2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» (далее – Приказ, № 457 о Порядке приема);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.12.2013 г. № 1422 «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств» (далее – Приказ Минобрнауки №1422 о Перечне вступительных испытаний);
- Приказ Минпросвещения России от 05.05.2022 №309 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство» (Зарегистрировано в Минюсте России 09.06.2022 № 68818);
- Уставом ГАПОУ СО «СКСМГС»

1.5. В ГАПОУ СО «СКСМГС» проведение вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится в соответствии с требованиями российского законодательства.

## 2. Организация вступительного испытания

2.1. Вступительные испытания проводятся колледжем по специальности среднего профессионального образования 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство» в виде творческого испытания, в форме письменного экзамена - «Рисунок».

2.2. Для организации и проведения вступительного испытания в колледже создается экзаменационная комиссия, состав которой утверждается приказом директора колледжа.

2.3. На вступительных испытаниях обеспечивается спокойная и доброжелательная обстановка, позволяющая абитуриентам наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений.

2.4. Расписание консультаций и вступительных испытаний (форма, дата, время и место проведения) утверждается директором колледжа не позднее 01 июня текущего года и доводится до сведения поступающих путём размещения соответствующей информации на официальном сайте ГАПОУ СО «СКСМГС».

2.5. Допуск на территорию проведения вступительных испытаний (учебный корпус) и обеспечение правопорядка во время проведения вступительных испытаний осуществляется ответственным секретарем приемной комиссии, охраной колледжа, членами экзаменационной комиссии, задействованными в проведении вступительных испытаний.

2.6. Присутствие на вступительных испытаниях посторонних лиц без разрешения Председателя приемной комиссии не допускается.

2.7. Поступающий обязан явиться на вступительные испытания в строго указанные в расписании дату и время, в соответствующей форме одежды.

2.8. При опоздании к началу вступительных испытаний менее чем на час поступающий может быть допущен к вступительным испытаниям, причем время на выполнение задания

ему не увеличивается, о чем он предупреждается заранее.

2.9. При опоздании поступающего к началу вступительных испытаний более чем на час поступающий считается не явившимся на вступительные испытания.

2.10. Результаты вступительного испытания оцениваются по зачетной системе (зачтено/не зачтено) и оформляются протоколом.

2.11. Если численность поступающих, прошедших вступительные испытания, превышает количество мест, финансовое обеспечение которых осуществляется за счёт бюджетных ассигнований бюджета Саратовской области, при зачислении учитываются результаты освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанные в представленных поступающим документах об образовании.

### 3. Правила проведения вступительного испытания

3.1. Перед проведением вступительного испытания членами экзаменационной комиссии обязательно проводится консультация с абитуриентами по вопросам его организации.

3.2. Пропуском на экзамен является экзаменационный лист, выдаваемый поступающему в приёмной комиссии в день проведения вступительного испытания. Получение абитуриентом экзаменационного листа подтверждается его личной подписью в специальной ведомости.

3.3. Вступительное испытание по рисунку проводится в специально подготовленной аудитории в течение трех астрономических часов, согласно расписанию.

3.4. Экзамен по рисунку состоит из одного задания, выполненного в реалистическом стиле. Пример задания приведен в Приложении 1 настоящего Положения.

3.5. Материалы, которые поступающий приносит с собой - графитные карандаши и ластик.

3.6. Каждому абитуриенту членами экзаменационной комиссии выдаётся один лист акварельной бумаги формата А3.

3.7. Задание письменного экзамена «Рисунок» - выполнить с натуры тональный рисунок композиции из трех моделей геометрических тел (шар, цилиндр, куб) оформляется в форме экзаменационных билетов.

3.8. Цель вступительного испытания по рисунку - выявление у поступающих способностей к созданию целостного, конструктивно-пространственного графического изображения постановки.

3.9. Задачи вступительного испытания по рисунку:

- 1) соотнести заданную композицию с форматом и пропорциями листа;
- 2) на основании законов линейной перспективы выполнить линейно-конструктивный рисунок, сохраняя линии построения невидимых граней;
- 3) выдержать заданные пропорции и относительный масштаб предметов между собой;
- 4) на основании законов светотени построить падающие и собственные тени в соответствии с выбранным источником света;
- 5) штриховкой передать объёмное изображение предметов.

3.10. Для выполнения задания по рисунку предоставляется одна композиция. Композиция освещается естественным светом без подсветки. Фактическая светлота корректируется

поступающим на условиях идеальной чистоты моделей, а также в связи с общим композиционным замыслом и выявлением определенности формы.

3.11. Работа выполняется графитными карандашами на листе акварельной бумаги формата А3. В левом верхнем углу листа располагается штамп образовательной организации. Поступающий подписывает работу в правом нижнем углу.

3.12. Вход в помещение во время проведения экзамена разрешен только председателю приемной комиссии, или его заместителю, ответственному секретарю приемной комиссии.

3.13. Проверка работ осуществляется после проведения экзамена согласно установленным критериям. Экзаменационной комиссией заполняется протокол оценки по зачетной системе, протокол подписывается всеми членами комиссии, производившими оценку работы.

3.14. Члены экзаменационной комиссии по окончании работы передают экзаменационный лист на хранение ответственному секретарю приемной комиссии.

3.15. Сдача вступительного испытания по рисунку определяется знаниями и умениями в объеме программы основного общего образования по рисунку.

3.16. В художественном плане поступающий должен иметь следующую начальную подготовку:

1) владеть знаниями, умениями и навыками по технике выполнения академического рисунка;

2) владеть приемами композиционных построений, уметь правильно выбрать размер и масштаб объектов для изображения на бумаге;

3) уметь выполнять линейно-конструктивный рисунок натюрморта с учетом линейной перспективы, сохраняя линии построения невидимых граней;

4) уметь правильно и выразительно передавать форму предметов, фактуру материала и световоздушную перспективу, используя светотеневую проработку, световые контрасты и тональные соотношения;

5) уметь выполнять рисунки с натуры, изображать облик материальных объектов в графической технике исполнения.

3.17. В целях успешной сдачи вступительного испытания по рисунку рекомендуется изучить следующий теоретический материал:

1) материалы, инструменты и принадлежности для рисования;

2) композиция рисунка;

3) основные правила перспективного изображения (точка зрения, точка схода и линия горизонта, картинная плоскость, перспективные сокращения);

4) техника академического рисунка;

5) общие понятия о строении формы и ее конструкции, понятие о пропорциях;

6) передача объемной формы с помощью тона (свет, тень, рефлекс, полутень, блик, падающая тень).

3.18. Оценка работ производится всеми членами экзаменационной комиссии по рисунку на основе визуального и графоаналитического метода.

3.19. Для проверки выполненные работы размещаются в аудитории и оцениваются экзаменационной комиссией.

3.20. Критерии оценки экзаменационных работ по рисунку:

1) композиционная грамотность;

- 2) конструктивная грамотность;
- 3) грамотность светотеневой проработки;
- 4) графические навыки;
- 5) общее художественное впечатление от работы.

3.21. Перечисленные выше критерии образуют собой систему последовательных этапов оценивания практических работ поступающих. Отсутствие в работе в должной мере одного или нескольких критериев этой системы влияет на результат вступительного испытания.

3.22. Результат оценивания «зачтено» выставляется, если работа в целом отвечает основным требованиям к выполнению задания: достаточно правильно выполнена композиция листа, точно определены пропорции геометрических тел, правильно или с незначительными неточностями выполнено линейно-конструктивное построение, линейная перспектива, светотеневая моделировка формы, качество штриховки

3.23. Результат оценивания «не зачтено» выставляется, если в работе неправильно выполнена композиция листа, присутствуют грубые ошибки в определении пропорций геометрических тел, линейно-конструктивном построении, светотеневой моделировке формы, штриховке фона, присутствует крайне низкая техника штриховки.

По окончании проверки работы поступающего, результаты заносятся в экзаменационную ведомость и экзаменационный лист и объявляются поступающим.

3.24. Экзаменационные работы и экзаменационные листы хранятся в личных делах поступающих.

#### 4. Заключительные положения

4.1. Условиями приема в ГАПОУ СО «СКСМГС» на обучение по образовательным программам специальности «Садово-парковое и ландшафтное строительство» гарантируется соблюдение права на образование и зачисление из числа поступающих, имеющих соответствующий уровень образования, наиболее способных и подготовленных к освоению образовательной программы соответствующего уровня и соответствующей направленности лиц.

Натюрморт из геометрических тел с драпировкой

